

木彫制作のプロセス（原木からの切り出し、小作り）を公開します。また、大学内アトリエにさまざまな素材の彫刻（木、石、鉄など）の作品展示も行い、制作技法や道具の使い方の紹介、作品の見方を解説します。

講師：福岡教育大学 千本木直行教授ほか。

これは中学校美術部活動の地域移行に関する研究の一部として地域の方々へ公開するものです。



2025年

12月6日（土）

午前の部 9:30～11:30

午後の部 13:00～15:00

公開制作、トーク、展示見学
（100分）

アンケート記入
（20分）



お申し込みは
こちらから

福岡教育大学 ムナカタ・アート・クラブ

彫刻 アトリエ見学 参加者募集

参加についての注意事項

見学参加は高校生以上とします。
大人申し込みの場合の
小学生・未就学児の同伴は可能です。

※中学生はムナカタ・アート・クラブ
への体験入会（有料）として
公益財団法人
宗像ユリックスにっこり文化講座
TEL：0940-37-1425
に申し込みをしてください。

参加無料

※見学後に、部活の地域移行に関する研究の
アンケート回答にご協力をお願いします。

**開催場所：福岡教育大学 美術・書道教棟1階
彫塑Ⅰ（集合場所）、石彫室・木彫室**

募集定員：各回25名（先着順）

上記QRコードより、グーグル・フォームにてお申込みください。
定員に達し次第、受付を締め切ります。

お問い合わせ先

福岡教育大学美術事務室 TEL 0940-35-1444